

Аналитическая справка
по результатам проведения внутреннего анализа коррупционных рисков
в деятельности РГКП «Государственном академическом русском театре для детей и
юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и
информации Республики Казахстан

В соответствии с Законом Республики Казахстан от 18 ноября 2015 года № 410-V «О противодействии коррупции» и «Типовых правил проведения внутреннего анализа коррупционных рисков» утвержденных приказом Председателя Агентства Республики Казахстан по делам государственной службы и противодействию коррупции от 19 октября 2016 года № 12 в целях проведения внутреннего анализа коррупционных рисков в деятельности РГКП «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан (далее – Предприятие) принят приказ «О проведении внутреннего анализа коррупционных рисков» от 28 октября 2025 года №01-05-90 П.

Сроки проведения ВАКР согласно Приказа «Типовых правил проведения внутреннего анализа коррупционных рисков» от 19 октября 2016 года № 12.

- Анализируемый период: с 01 ноября 2024 года по 01 ноября 2025 года.

Местонахождение театра: Республика Казахстан, город Алматы, микрорайон 12, дом 22.

Юридический адрес: Республика Казахстан, город Алматы, Ауэзовский район, Микрорайон 12, дом 22.

Фактический адрес: с 17 марта 2025 года здание театра закрыто на реконструкцию. В связи с этим администрация, производственные цеха и складские помещения театра временно размещены в здании по адресу Республика Казахстан, город Алматы, Ауэзовский район, микрорайон Мамыр, улица Коржын 1Б.

Место проведения спектаклей: здание ГКП на ПХВ «Дворец школьников» Управления образования города Алматы.

Театр является субъектом культурной деятельности в соответствии с пунктом 13 статьи 1 Закона Республики Казахстан от 15 декабря 2006 года № 207 «О культуре».

Предметом и целью деятельности театра, согласно уставу, является организация и проведение сценических, зрелищных мероприятий, направленных на практическую реализацию культурной политики государства в области театрального искусства и концертного исполнительства.

В соответствии с предметом и целью деятельности, в уставе Предприятия определены следующие виды деятельности:

1) Пропаганда лучших образцов казахской, русской и мировой театральной классики, а также творческих достижений артистов, режиссеров, драматургов в области театрального искусства;

2) Привлечение и приобщение артистической одаренной молодежи в мир театра;

3) Организация и проведение театральных гастролей по республике и за ее пределами, в том числе совместно с другими театрами;

4) Организация и проведение театрализованных торжественных вечеров, театральных фестивалей на базе театра, а также участие в других фестивалях и торжественных вечерах;

5) Выпуск спектаклей и участие в спектаклях других театров;

6) Сотрудничество с творческими коллективами Республики Казахстан и зарубежных стран;

7) Издание и реализация рекламной продукции (альбомы, книги, журналы, буклеты, фотоальбомы, аудио-кино-видеофильмы, видеоклипы), необходимой для реализации основной деятельности.

Анализ проводится по следующим направлениям:

- 1. Выявление коррупционных рисков в нормативных правовых актах, затрагивающих деятельность Предприятия;**
- 2. Выявление коррупционных рисков в организационно-управленческой деятельности Предприятия.**

В качестве источников для анализа использованы внутренние нормативные документы Предприятия (приказы, положения, должностные инструкции, аудиторский отчет за 2023-2024 гг. и прочее).

1. Выявление коррупционных рисков во внутренних нормативных документах, затрагивающих деятельность Предприятия

Перечень нормативных правовых актов, затрагивающих деятельность театра.
(Информация по учредительным документам, включая данные о регистрации и перерегистрации).

- Устав Республиканского Государственного казенного предприятия «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан. Государственная перерегистрация от 12 января 2024 года.

- Справка о государственной перерегистрации юридического лица от 12 января 2024 года.

- Устав Республиканского Государственного казенного предприятия «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан утвержден Приказом Председателя Комитета государственного имущества и приватизации Министерства финансов Республики Казахстан от 22 декабря 2023 года № 963.

- 12 января 2024 года внесены изменения и дополнение в устав республиканского государственного казенного предприятия «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан. В соответствии с приказом исполняющего обязанности Министра культуры и информации Республики Казахстан от 10 ноября 2023 года № 436-НК «О переименовании некоторых республиканских юридических лиц» Предприятие переименовано в республиканское государственное казенное предприятие «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан».

- Свидетельство по НДС не имеется. Театр не является плательщиком НДС в соответствии с п. 26 ст. 394 О налогах и других обязательных платежах в бюджет (Налоговый кодекс) Республики Казахстан: услуги, работы в сфере культуры освобождены от НДС.

- Надбавки к заработной плате, материальная помощь и т. д., выплачивается согласно Постановлению Правительства Республики Казахстан от 31 декабря 2015 года № 1193 «О системе оплаты труда гражданских служащих, работников организаций, содержащихся за счет средств государственного бюджета, работников казенных предприятий» и Положения по оплате труда.

- 10 октября 2025 года утверждено КГУ «Управление инспекции труда города Алматы» дополнительное соглашение (Приложение №12) к Коллективному договору (Положение о премировании и оказании материальной помощи работникам РГКП «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан). Положение действует с 01 октября 2025 года.

Информация по правоустанавливающим документам на объекты недвижимости.

Согласно Постановлению № 2/295 от 11 мая 2023 года Акимата города Алматы о некоторых вопросах коммунальной собственности города Алматы, изъять у КГУ «Управления государственных активов города Алматы» объект недвижимости (здание расположенное Республика Казахстан, город Алматы, Ауэзовский район, Микрорайон 12, дом 22) и закрепить за КГУ «Управление строительства города Алматы».

Согласно Постановлению № 3/373-1733 от 23 августа 2024 года Акимата города Алматы о прекращении права землепользования на земельный участок, прекратить РГКП «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан право постоянного землепользования на земельный участок площадью 1,2428 га, расположенный по адресу Республика Казахстан, город Алматы, Ауэзовский район, 050036, Микрорайон 12, дом 22.

28 февраля 2025 года РГКП «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» передало по акту приема-передачи здание театра с земельным участком КГУ «Управление строительства города Алматы» во исполнение договора о государственных закупках заключенного между КГУ «Управление строительства города Алматы» и ТОО «BiGlobal».

Также 17 марта 2025 года КГУ «Управление строительства города Алматы» предоставило уведомление о начале производства строительно-монтажных работ KZ21REA00456779 и талон о приеме уведомления о начале или прекращении осуществления деятельности или определенных действий.

На время реконструкции здания театра, Предприятие заключило договор безвозмездного пользования коммунальным имуществом (договор ссуды) № 5/25-1 КГУ «Управление государственных активов города Алматы» о передаче во временное пользование здание ГКП на ПХВ «Дворец школьников» Управления образования города Алматы расположенное по адресу: город Алматы, пр. Достык, дом 124 для проведения мероприятий.

Также был заключен договор №32ГЗ от 11 февраля 2025 года на портале государственных закупок с ИП ТВ Rent о предоставлении услуги по аренде административных, производственных и складских помещений сроком до 31 декабря 2025 года (Арендодатель передал во временное пользование за плату Арендатору нежилое помещение общей площадью 1342,6 кв.м., расположенное по адресу: Республика Казахстан, 050052, город Алматы, Ауэзовский район, микрорайон Мамыр, улица Коржын 1Б, литера Ж, помещение цоколь + 3 этажа для размещения имущества, сотрудников администрации и складских помещений театра).

В соответствии с требованиями антикоррупционного законодательства основными принципами проведения анализа коррупционных рисков являются законность, объективность, всесторонность, транспарентность. Источниками информации для проведения внутреннего анализа коррупционных рисков являлись:

- 1) Устав театра;
- 2) внутренние акты театра;
- 3) аудит эффективности, аудиторский отчет МКИ РК от 22 августа 2025 года;
- 3) результаты проверок, ранее проведенных государственными органами в отношении деятельности театра;
- 4) судебные акты;
- 5) государственные закупки (отдел материально-технического снабжения);
- 6) продажа театральных билетов (служба театрального маркетинга и продаж);
- 7) служба правового обеспечения и работы с персоналом;
- 8) отдел финансового обеспечения и бюджетного планирования.

Ход проведения внутреннего анализа показал, что основными законодательными актами, в рамках которых театр осуществляет свою деятельность, являются Конституция Республики Казахстан, Трудовой, Налоговый и Бюджетный кодексы Республики

Казахстан, Закон о культуре Республики Казахстан, «Закон о бухгалтерском учете и финансовой отчетности», «О государственных закупках», «Об авторском праве и смежных правах», Закон о языках, «О государственном имуществе», «О доступе к информации», «О порядке рассмотрения обращений физических и юридических лиц» Закон «О противодействии коррупции» и др. Следует отметить, что при осуществлении организационно-управленческой деятельности театр руководствуется внутренними (локальными) актами, приказами утвержденными уполномоченными органами в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан и Уставом театра.

В деятельности Предприятия несоответствие норм нормативно правовых актов и правовых актов *отсутствуют*.

2. Выявление коррупционных рисков в организационно-управленческой деятельности Предприятия

Выявление коррупционных рисков в организационно-управленческой деятельности Предприятия проводилось по следующим вопросам:

1. Правовое обеспечение, управление персоналом, в том числе сменяемость кадров;
2. Урегулирование конфликта интересов;
3. Организация работы по противодействию коррупции;
4. Обеспечение прозрачности и гласности деятельности;
5. Обращение физических и юридических лиц поступившие в Предприятие;
6. Государственные закупки;
7. Продажа театральных билетов;
8. Финансово-хозяйственная деятельность;
9. Информация по судебным разбирательствам Предприятия.

1. Правовое обеспечение, управление персоналом, в том числе сменяемость кадров.

13 ноября 2024 года Комитет по архивам, документации и библиотечному делу Министерства культуры и информации Республики Казахстан провел в Театре проверку (профилактический контроль) за соблюдением Законодательства Республики Казахстан «О Национальном архивном фонде и архивах», согласно Приказу Аликулова Е.Ш. № 29-01-29/147-ВН от 20 мая 2024 года. Проверка прошла успешно, замечаний не выявлено.

Проведена аттестация сотрудников в период с 04 февраля 2025 года по 12 февраля 2025 года. Всего было аттестовано 109 сотрудников. Все сотрудники аттестованы и соответствуют занимаемым должностям.

Внедрение информационной системы «Единая кадровая система» завершено в полном объеме.

Совместно с РГУ «Центральный государственный архив» Комитета архивов, документации и книжного дела Министерства культуры и информации Республики Казахстан разработан, подготовлен и согласован Паспорт архива Театра 2025-2027 гг.

Прокуратурой города Алматы Ауэзовского района был проведен анализ эффективного расходования бюджетных средств. Требование от 12.05.2025 года №2-17-25-02434. Проверяемый период с 2023 по 2024 года включительно. Справка о результатах анализа прокуратурой не предоставлена.

Штатное расписание Предприятия утверждено Комитетом культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан от 01 января 2025 года. На момент проведения анализа фактическая численность сотрудников Предприятия составляет 210 человек, 191 человек работающих, 2 в декретном отпуске, 17 вакансий. По вакансии заявки подаются на электронную биржу труда enbek.kz и сайт HeadHunter, при наличии кандидатов Предприятием проводится собеседование.

За анализируемый период было принято – 22 работника, уволено 23 сотрудника по собственному желанию по ст. 49 п. 5 Трудового Кодекса РК.

2. Урегулирование конфликта интересов

Информация касательно работников, находящихся в родственных трудовых отношениях

№	Ф.И.О	Родственные связи	Место работы, должность	Обоснование/принятое решение
1.	Пономарев Владимир Валерьевич	Муж	Главный художник художественно-руководящий персонал	Союз главного художника театра (более 30 лет) и ведущей актрисы – типичный пример театральной творческой семьи.
	Бардина Наталья Борисовна	Жена	Артист, специалист в/у/к, в/к артистического персонала	Занимают самостоятельные должности, трудовые отношения соответствуют нормам законодательства, конфликта интересов не выявлено.
2.	Русинович Александр Валерьевич	Муж	Артист, специалист в/у/к, 1/к артистического персонала	Пример актерской семьи, созданной в театре. Браки среди актёров театра являются давней профессиональной традицией и, как показывает практика, способствуют укреплению творческого сотрудничества и благоприятно отражаются на работе коллектива.
	Искакова Сауле Сембаевна	Жена	Артист, специалист с/у/к, б/к артистического персонала	Каждый актер выполняет индивидуальный перечень обязанностей, влияние личных связей на рабочий процесс отсутствует.
3.	Красников Александр Сергеевич	Муж	Артист, специалист в/у/к, в/к артистического персонала	Яркий актер, активно занят в репертуаре театра. Семейные связи не влияют на профессиональные задачи.
	Костюченко Татьяна Александровна	Жена	Артист, специалист в/у/к, в/к артистического персонала	Заслуженный деятель Казахстана, ведущая актриса театра, занята в большей части репертуара. Актёры действуют в рамках контрактов.
4.	Смирнова Наталья Викторовна	Мать	Главный бухгалтер отдела финансового обеспечения и бюджетного планирования	Руководит отделом финансового обеспечения, а сын отделом информационных технологий.
	Смирнов Дмитрий Валерьевич	Сын	Руководитель отдела информационных технологий и безопасности	Сотрудники закреплены за разными подразделениями, соблюдаются принципы трудовой независимости.
	Смирнова Ольга Андреевна	Жена Смирнова Д.В.	Специалист в\у\к, 2\к мастер-буафор службы по изготовлению декораций и реквизита	Занимают разно профильные должности, пересечения интересов в должностных обязанностях отсутствуют.
5.	Семенова Ирина Михайловна	Мать	Заместитель руководителя службы театрального маркетинга и продаж	Родственные отношения не влияют на исполнение обязанностей; работают в разных структурных единицах.
	Семенов Антон Евгеньевич	Сын	Руководитель службы эксплуатации здания	

6.	Абишев Жанат Кайратович	Муж	Специалист с\у\к техник-сантехник службы эксплуатации здания	Трудовые обязанности разграничены, деятельность осуществляется в разных службах театра.
	Архарова Бибигуль Толегеновна	Жена	Охранник-пожарник пожарно-сторожевой охраны	
7.	Курманбаев Айдын Жумабекович	Муж	Заведующий транспортным цехом	Трудовые обязанности разграничены, деятельность осуществляется в разных службах театра.
	Шыныбекова Гульзада Еленовна	Жена	Уборщик помещений службы обслуживания здания	
8.	Шыныбекова Гульзада Еленовна	Сестра	Уборщик помещений службы обслуживания здания	Работа выполняется по утвержденному графику, соблюдаются условия внутреннего трудового распорядка.
	Шыныбекова Динара Еленовна	Сестра	Уборщик помещений службы обслуживания здания	
9.	Нажимова Эльмира Кенгесбаевна	Мать	Специалист с\у\к инспектор билетного хозяйства службы театрального маркетинга и продаж	Исполняют функции в разных отделах, распределение задач исключает подотчётность друг другу.
	Кудайбергенов Арсланбек Амантаевич	Сын	Специалист с\у\к мастер по декорации монтажно-декорационной службы	
10.	Болотова Татьяна Павловна	Мать	Специалист в\у\к, в\к художник по костюмам художественно-руководящего персонала	Выполняют функции, не связанные между собой, соблюден принцип независимости в трудовых отношениях.
	Таирова Юлия Юрьевна	Дочь	Специалист с\у\к, б\к мастер –бутафор службы по изготовлению декораций и реквизита	
11.	Свиридова Елена Валерьевна	Сестра	Заместитель главного бухгалтера отдела финансового обеспечения и бюджетного планирования	Выполняют функции, не связанные между собой, соблюден принцип независимости в трудовых отношениях.
	Свиридова Ирина Валерьевна	Сестра	Специалист в\у\к менеджер по снабжению отдела материально-технического снабжения	

В ходе внутреннего анализа коррупционных рисков в деятельности Предприятия конфликтные интересы *отсутствуют*.

3. Организация работы по противодействию коррупции

05 января 2025 года на Предприятии был утвержден «План мероприятий по противодействию коррупции на 2025 год».

Кодекс этики размещен на сайте театра и информационных стендах внутри здания театра. Также на сайте театра размещен Антикоррупционный стандарт.

30 января 2025 года в рамках реализации Концепции антикоррупционной политики Республики Казахстан на 2024-2026 годы и требований законодательства РК «О борьбе с коррупцией» в Театре имени Наталии Сац проведен семинар по антикоррупционной политике РК. Мероприятие состоялось 30 января 2025 года на исторической сцене Театра с представителями правоохранительных органов и общественности. Среди спикеров были:

- Первый заместитель руководителя Департамента Агентства Республики Казахстан по противодействию коррупции по городу Алматы Жаркын Сайлауович Галымов и экс-председатель Агентства Республики Казахстан по противодействию коррупции, советник председателя правления «Altyn Bank» Алик Жаткамбаевич Шпекбаев.

Семинар был посвящён антикоррупционной политики Республики Казахстан и стал важным шагом в укреплении правовой и этической базы в общественной и культурной сферах города. Артисты театра и его сотрудники отнеслись к мероприятию с глубоким пониманием и серьёзным подходом осознавая важность борьбы с коррупцией для общества в целом.

В целях повышения правовой грамотности работников Театра, на основании Протокола заседания расширенного совета № 01-07/01 от 15 февраля 2024 года Министерство культуры и информации Республики Казахстан ежеквартально проводились информационно разъяснительные мероприятия по повышению правовой грамотности работников по гендерному равенству, противодействию притеснениям на рабочих местах, осознанному родительству.

В рамках этой работы 12 ноября 2024 года, 13 марта 2025 года, 30 мая 2025 года, 03 сентября 2025 года в коллективе Театра были проведены информационно-разъяснительные встречи по повышению правовой грамотности сотрудников, вопросам гендерного равенства, профилактике харассмента и осознанному родительству.

25 ноября 2024 года в соответствии с Законом «О противодействии коррупции» проводилось информационно-разъяснительное мероприятие на тему: «Понятие и общая характеристика коррупции».

А также 30 мая 2025 года проводилось информационно-разъяснительное мероприятие «современные методы противодействия коррупции», 22 сентября 2025 года, на тему «Конфликт интересов».

4. Обеспечение прозрачности и гласности деятельности

При проведении анализа по вопросу «Обеспечение прозрачности и гласности деятельности» в Предприятии коррупционные риски (проявления) **не выявлены**.

5. Обращение физических и юридических лиц поступившие в Предприятие

За период с 01 ноября 2024 года по 01 ноября 2025 года устные и письменные обращения граждан на действия руководства и сотрудников Предприятия, связанных с исполнением Закона РК «О противодействии коррупции» **не поступали**.

6. Государственные закупки

Приобретение Предприятием товаров, работ, услуг для хозяйственной деятельности как участника государственных закупок осуществляется в соответствии с Законом РК Закон

Республики Казахстан от 1 июля 2024 года № 106-VIII «О государственных закупках» посредством электронного портала государственных закупок, путем заключения договоров. Всего на данный момент заключено 172 договора из них: действующих – 52, исполненных 84.

7. Продажа театральных билетов

В связи с капитальным ремонтом здания театра продолжается показ своих спектаклей на различных сценических площадках города. Несмотря на ограниченные технические возможности сценических площадок репертуар включает в себя спектакли, полюбившиеся детям, молодежи, а также спектакли для семейного просмотра.

Билетное хозяйство театра реализует билеты на спектакли по книгам билетов отдельно для каждой сценической площадки в зависимости от числа посадочных мест, а также продажи через онлайн-платформу Tiketon.

21 марта 2025 года в рамках социального проекта «Sats Social Day» при поддержке компании MODUL STEEL, компании LOCCITANE, фонда Нурлана Смагулова на сцене дома школьников № 6 прошел благотворительный спектакль «Алдар-Косе» для детей из многодетных и малообеспеченных семей.

06 мая 2025 года в честь 80-летия Великой Победы прошло совместное мероприятие акимата Ауэзовского района и театра. Артисты показали спектакль-концерт «Знамя Победы», в котором приняли участие и воспитанники детской театральной студии «SatsComUnity». На спектакль были приглашены участники войны, блокадники, а также участники трудового фронта.

С июня месяца все спектакли театра проходят только на сцене Дворца школьников.

01 июня 2025 года, в Международный день защиты детей, в рамках социального проекта «Sats Social Day» в «Family Park» артисты театра провели музыкально-игровую программу для детей «Like! Лето начинается». Мероприятие проведено совместно с акиматом Ауэзовского района.

На площадке Никольского собора артисты театра представили детям интерактивную импровизацию по сказкам Пушкина. Мероприятие, посвящено Дню защиты детей, Дню славянской письменности и Международному дню русского языка и проведено совместно с Митрополичьим округом и при поддержке Генконсульства России.

С августа 2025 года началась активная подготовка к юбилейному театральному сезону. В это время проходили репетиции новых спектаклей, вводы артистов в действующие постановки, а также велась интенсивная работа по организации гастрольных поездок.

Открытие нового театрального сезона состоялось 5 сентября 2025 года спектаклем «Слишком женатый таксист».

Гастрольная деятельность - активная работа по организации и проведению гастролей:

- 15–19 октября 2025 года — участие в гастролях в городе Москве в рамках Федеральной программы Российской Федерации «Большие гастроли»;
- 16–18 октября 2025 года — участие в Большом детском театральном фестивале;
- 4–5 ноября 2025 года — гастроли в городе Караганде в рамках юбилейного турне;
- 7–8 ноября 2025 года — гастроли в городе Астане в рамках юбилейного турне.

Характер спроса: равномерный с ноября 2024 года по июнь 2025 года и с нового театрального сезона с сентября по ноябрь 2025 года.

За отчетный период театр показал 189 спектакля, в том числе 4 новые постановки.

Проводятся благотворительные (бесплатные) акции для детских домов, ветеранов войны и труда, а также пенсионеров.

Потенциальные потребители/клиенты: жители и гости города.

8. Финансовое обеспечение и бюджетное планирование

За анализируемый период отдел финансового обеспечения и бюджетного планирования осуществил следующую работу:

1. Подготовлен отчет по уточнению плана развития (план финансирования и сметы собственных доходов) за 2025 год;
2. Подготовлены корректировки расчётов к сводной бюджетной заявке на 2026-2028 годы с учетом повышения объема финансирования на коммунальные расходы и постановки;
3. Подготовлен и отправлен на гос.реестр электронный отчет «План развития на 2025 год»;
4. Пройден курс обучения: «Бухгалтерский учет+ налоги+ 1С Предприятие»;
5. Пройдено повышение квалификации «Налогообложение доходов физических лиц на 2025 год»;
6. Проведено списание основных средств с баланса театра;
7. Отправлен электронный отчет «Инвентаризация активов за 2024 год»;
8. Отправлена бюджетные заявки по обновленным лимитам на 2026-2028 годы с учетом сокращения объема финансирования;
9. Разработана ценовая политика для реализации театральных билетов на 2025 год (Приказ №307 от 08 июля 2025года).

С 11 августа 2025 года по 22 августа 2025 года проводился государственный аудит, управлением аудита департамента внутреннего аудита Министерства культуры и информации Республики Казахстан. Проверяемый период с 2023 по 2024 года включительно.

Аудитом были выявлены следующие нарушения, которые в последующем были устранены Предприятием:

1. Выплата премии за счет экономии бюджетных средств.
Разъяснение – нарушение отсутствует, премирование производится на основании Постановления Правительства №1193 от 31 декабря 2015 года (Главный бухгалтер Смирнова Н. В.).
2. Выплачена премия по итогу года в размере 300%.
(Устранено) Мероприятие – нарушение устранено, приняты меры по устранению двойного толкования: внесены изменения в Положение о премировании с 01 октября 2025 года (Главный бухгалтер Смирнова Н. В.).
3. Оплачен земельный налог за пользование земельным участком.
Разъяснение – нарушение отсутствует, оплаты производились на основании статьи 498 Налогового кодекса РК (Руководитель СПО и РП Беликова А. С., Заместитель главного бухгалтера Свиридова Е. В.).
4. Расходы по полученной спонсорской помощи.
Мероприятие – нарушение по агентским договорам устранено, взаимные обязательства урегулированы (Главный бухгалтер Смирнова Н. В., Руководитель СПО и РП Беликова А. С.).
5. Не осуществлялась гастрольная деятельность за 2023-2024 годы.
Разъяснение – гастрольная деятельность не осуществлялась по причине отсутствия финансирования бюджетных средств (Главный бухгалтер Смирнова Н. В.).
6. Нарушение пунктов 1, 2 статьи 155 Закона «О государственном имуществе» и пункта 15 Устава.
Разъяснение – договоры для проведения совместных мероприятий являются разрешенным видом деятельности на основании Устава в пункте 14 пп. 1 и пп. 6 (Главный бухгалтер Смирнова Н.В. Руководитель СПО и РП Беликова А.С.).

В целях недопущения повторения подобных ситуаций в дальнейшем каждый ответственный работник предоставил письменные разъяснения по каждому пункту с указанием допущенных ошибок или отсутствие нарушений и способов их устранения.

9. Информация по судебным разбирательствам Предприятия

17 декабря 2024 года театр обратился с иском в суд о признании недобросовестным участником государственных закупок и взыскании неустойки к ТОО «Национальное качество». Исковое заявление театра удовлетворено.

Заключение:

За анализируемый период фактов наложения дисциплинарных взысканий за совершение должностных, коррупционных правонарушений и преступлений работниками театра – **не установлено.**

Рекомендации:

По результатам проведённого внутреннего анализа коррупционных рисков в деятельности РГКП «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Наталии Сац» Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан, с целью дальнейшего совершенствования антикоррупционной работы, обеспечения транспарентности и укрепления мер внутреннего контроля, рекомендуется:

1. В области организационно-управленческой деятельности

- Продолжить системную работу по реализации Плана мероприятий по противодействию коррупции на 2025 год, а также своевременно разрабатывать и утверждать аналогичный план на последующие годы.
- Регулярно (не реже одного раза в полугодие) проводить мониторинг исполнения антикоррупционных мероприятий, с представлением отчёта на рассмотрение руководителя Предприятия.
- Усилить контроль за соблюдением трудовой дисциплины, принципов меритократии и недопущением конфликта интересов при подборе и продвижении кадров.
- При приёме на работу и назначении на руководящие должности проводить анализ возможных родственных и иных связей, способных повлиять на объективность принимаемых решений, с оформлением соответствующих актов проверки.

2. В области правового обеспечения и внутренней документации

- Периодически (не реже одного раза в два года) проводить внутреннюю правовую экспертизу локальных нормативных актов на предмет наличия коррупциогенных факторов.
- Обеспечить актуализацию Устава, положений, инструкций и приказов в соответствии с изменениями законодательства Республики Казахстан.
- Обеспечить ведение реестра действующих локальных актов с указанием даты утверждения, ответственного подразделения и срока актуализации.

3. В области государственных закупок

- Усилить контроль за соблюдением законодательства о государственных закупках, включая своевременное размещение информации на портале, корректность выбора способа закупа и надлежащее оформление договоров.
- Рассмотреть возможность прохождения дополнительного обучения (повышения квалификации) специалистов, ответственных за государственные закупки.
- Обеспечить документальную фиксацию всех этапов проведения закупок, в том числе формирования технических спецификаций и обоснования начальной цены.

4. В области финансово-экономической деятельности

- Укрепить систему внутреннего финансового контроля, включая ведение внутреннего аудита по ключевым статьям расходов.

- Ввести практику анализов причин нарушений, выявленных при внешних проверках, с последующим контролем выполнения корректирующих мероприятий.

5. В области обеспечения прозрачности и гласности

- Продолжить размещение информации об антикоррупционной политике театра на официальном сайте и стендах учреждения.
- Обеспечить публичное информирование о деятельности театра.
- Усилить обратную связь с гражданами и посетителями (создание онлайн-формы для обращений и жалоб по вопросам этики и добропорядочности).

6. В области антикоррупционного обучения и культуры

- Продолжить проведение информационно-разъяснительных мероприятий по вопросам антикоррупционного законодательства, конфликтов интересов, деловой этики и гендерного равенства.
- Ввести анкетирование работников на предмет уровня знаний и отношения к вопросам добросовестности, этики и противодействия коррупции.

Реализация предложенных рекомендаций позволит повысить эффективность внутреннего контроля, прозрачность управленческих процессов и уровень правовой культуры коллектива, что будет способствовать укреплению репутации театра как добросовестного государственного Предприятия культуры.

И.о. директора

**РГКП «Государственный академический русский театр для детей и юношества имени Н. Гоголя»
Комитета культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан.**



Гостев О. М.

Рабочая группа:

Главный бухгалтер

Смирнова Н. В.

Главный администратор

Лешева Р. И.

**Руководитель отдела
материально-технического
снабжения**

Каратаев Е. Ш.

**Заведующий билетного
хозяйства службы театрального
маркетинга и продаж**

Печкунова В. Н.

Руководитель группы:

Комплаенс офицер

Беликова А. С.

«26» ноября 2025 год